

Das Narrenschiff 4.0

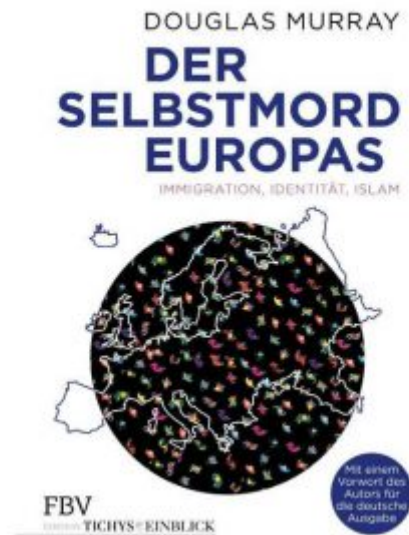
Das Barometer fällt, es dreht auf Sturm
Nur Schwachsinn kommt vom Kommandoturm

Es knirscht gewaltig in den Turbinen
Bekifftes Lachen tönt aus den Kabinen,
Die Spannung schwankt wild wie stürmische See
Doch im Fernseh'n kommt nur: Humbatätärä
Die Infrastruktur krankt, Szenarien sind frisiert
Die Netze am Limit und Reserven blockiert
Die Trafos ächzen, die Leitungen summen
Von Windparks ertönt laut warnendes Brummen,
Das Staatsschiff krängt, es stampft wie wild
Doch auf der Brücke setzt sich niemand ins Bild

Die Medien lügen, der Käpt'n ist selfie-trunken
Die Industrie in tiefe Lethargie versunken
Im Wissenschaftsrat lauter meineid'ge Halunken
Die Bürokraten zu feig um SOS zu funken
Und „Burning Barbara“ führt das Narrenschiff
Mit Volldampf voraus und exakt Richtung Riff!

*Sehr frei nach einem bekannten deutschen Liedtext
Fred F. Mueller*

Stefan Klinkigt ist Diplomingenieur, Maler, Zeichner und Bildhauer. Seine digitalen Zeichnungen (Stifttablett), insbesondere die Karikaturen prominenter Köpfe, sind unverwechselbar und ein grafischer Genuss für Liebhaber bitterböser Satiren. Stefan Klinkigt lebt und arbeitet heute in Dresden. <http://www.skeyeline.de>
<http://www.klinkigt.net> <https://www.facebook.com/stefan.klinkigt>



Fred F. Mueller ist ein bekannter Wissenschaftsjournalist. Seine Artikel wurden in mehreren Fachzeitschriften und Blogs, einige davon auch bei Ruhrkultour veröffentlicht. In dem Buch „[Strom ist nicht gleich Strom](#)“ erklären er und der Ingenieur Michael Limburg, warum die Energiewende nicht gelingen kann.



Werbung

Karoline Kuhls

FAKE NEWS



Fake News (auf dt. etwas »Falschmeldungen«): Im Stil an echte Nachrichten angelehnte, gezielt in die Welt gesetzte Unwahrheiten, die sich meist über Soziale Medien verbreiten. Auch: beleidigender Ausdruck für unfähige Berichterstattung oder Medien, ähnlich dem deutschen »Lügenpresse«.

CARLSEN KLARTEXT