

Energie ist die Grundlage unserer Zivilisation. Das ist unbestritten. Und das wissen auch grüne Traamtänzer. Sie ermöglicht der deutschen Politikerin Katharina Schulze (Grüne), ihr Eis in Kalifornien zu schlecken und stellt uns allen zuverlässig den Strom zur Verfügung. Die Voraussetzung dafür ist, dass die Kraftwerke die Leistung konstant liefern – jede Stunde, jeden Tag, jedes Jahr.

Die modernen Kraftwerke sind im Unterschied zu Sonne und Wind grundlastfähig. Sie richten sich nach der Nachfrage, erübrigen Stromrationierungen, verhindern Blackouts. Und der Strom ist bezahlbar.

Hören Sie, wie die grüne Abgeordnete Sylvia Kotting-Uhl über die Grundlast urteilt. An die AfD gewandt sagt sie: „

Allein Ihre Unfähigkeit, sich unter Energieversorgung etwas anderes als Grundlast vorzustellen, das ist so von gestern wie Sie selbst.“

<https://dbtg.tv/fvid/7514774>



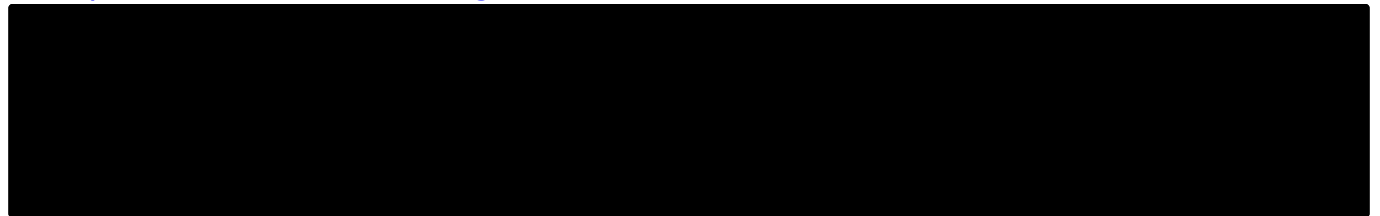
Kotting-Uhl offenbart mit ihren Worten das ganze Elend grüner Energiepolitik. Man muss den Grünen keine Technologiefeindlichkeit oder Unwissenheit unterstellen; denn sie wissen, was sie tun.

Wer über die Energie herrscht, beherrscht den Rest der Welt. Die tatsächliche Herrschaft über ihre lebenswichtige Versorgung mit Strom werden zukünftig nicht die dezentralen, kleinen Stromproduzenten haben, wie Grüne uns weismachen wollen, sondern die Betreiber digitalisierter Stromnetze, die mit Hilfe von Smartgrids den Stromverbrauch auch politisch steuern können.

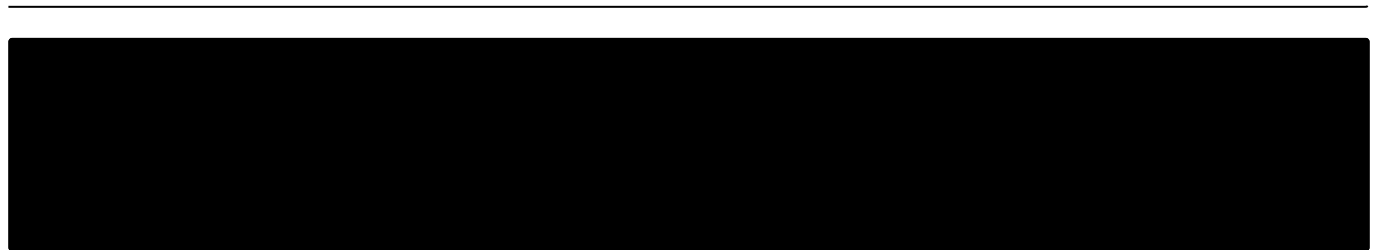
Nachzulesen bei „Energie 4.0 - Jeremy Rifkin und die Digitalisierung der Energiewirtschaft“

[Energie 4.0 - Jeremy Rifkin und die Digitalisierung der Energiewirtschaft](#)

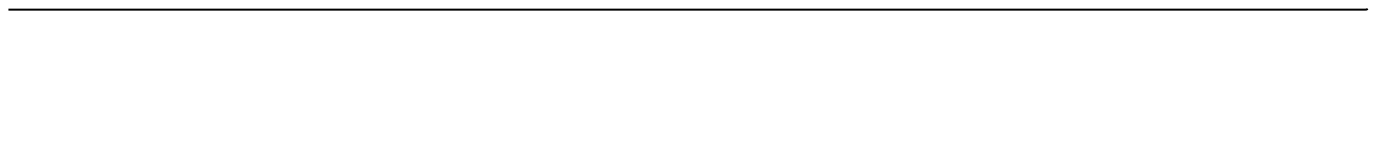
► <https://ruhrkultour.de/energie-4-0/>



[1926898](#)



[1927331](#)



- A blue rectangular redaction box covering the text of the first bullet point.
- A black rectangular redaction box covering the text of the second bullet point.



Werbung

Karoline Kuhla

FAKE NEWS



Fake News (auf dt. etw. »Falschmeldungen«): Im Stil an echte Nachrichten angelehnt, gezielt in die Welt gesetzte Unwahrheiten, die sich meist über Soziale Medien verbreiten. Auch: beleidigender Ausdruck für unliebsame Berichterstattung oder Medien, ähnlich dem deutschen »Lügenpresse«.

BLART
CARLSEN